

MarcelloMerenda
PHOTOGRAPHY

Corso di Fotografia

Acquisisci la tecnica fotografica
in modo semplice e divertente

INIZIO 24 FEBBRAIO
9 LEZIONI TEORICHE
+ 3 USCITE FOTOGRAFICHE

Il Corso

La presentazione del corso, prevista per

giovedì 17 Febbraio, ore 18:00

è aperta a tutti gli interessati.

Verranno anticipati i temi di ogni singolo incontro, a cui seguirà una breve lezione sulla storia della fotografia.

Durata:
12 incontri
a cadenza
settimanale

9 lezioni
teoriche
di 2 ore,
3 uscite
fotografiche

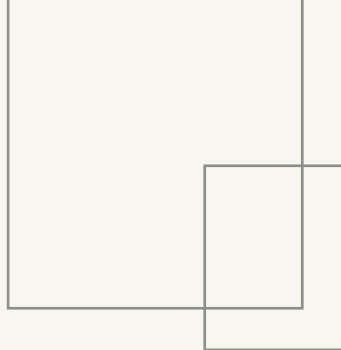
Orario:

il **giovedì** dalle **18:00** alle **20:00**
a partire dal **24 Febbraio**

oppure

il **sabato** dalle **11:00** alle **13:00**
a partire dal **26 Febbraio**

Le uscite avvengono la **domenica**
ed hanno durata di circa **4 ore**.



Costo:

250 euro

suddivisibili in 3 tranches:

50 euro all'iscrizione

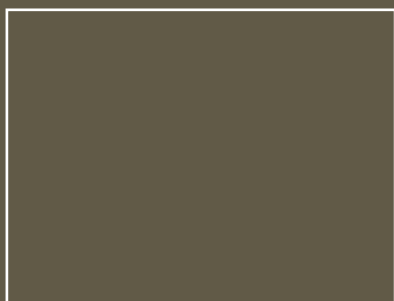
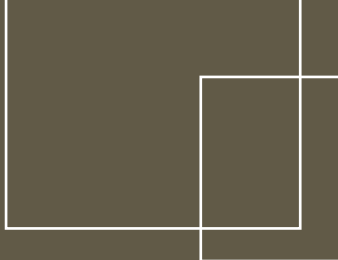
100 euro alla quinta giornata del corso

100 euro alla nona lezione

Docente:

Marcello Merenda

(www.marcellomerenda.com)



Una buona fotografia
nasce da una buona tecnica

Programma

1 LA FOTOCAMERA

- Nozioni di ottica. Il foto stenopeico. La Camera Obscura. Le prime macchine fotografiche.
- La fotocamera. Pellicola e sensore: analogie e differenze. L'otturatore. Il diaframma.
- Gli obiettivi: normale, grandangolo e tele. Differenze di visione tra gli obiettivi (esercitazione).

2 LA TECNICA FOTOGRAFICA

Il file Raw. Il bilanciamento del bianco. L'esposimetro. La sensibilità del sensore (ISO). Il diaframma. La profondità di campo. I tempi di scatto. Esercitazioni.

3 USCITA FOTOGRAFICA (La Tecnica) 4h

Esercitazioni su ISO/Tempi/Diaframma. Impostare la giusta esposizione. Fotografia in controluce. Bloccare oggetti in movimento. Il panning.

4 VERIFICA

Visione delle foto prodotte nell'uscita "Tecnica". Esercitazione in aula sulla profondità di campo.

5 POSTPRODUZIONE DIGITALE

Sviluppo del file Raw in Camera Raw (plug-in di Photoshop). Elaborazione ed esportazione del file.

6 LA FOTOGRAFIA DI PAESAGGIO E ARCHITETTURA

Regole di composizione. La regola dei terzi. La simmetria. Il framing. Ricerca della profondità. Teoria del colore. La fotografia di Architettura. Correzione delle linee cadenti. I filtri fotografici.



7 USCITA FOTOGRAFICA (Paesaggio)

Passeggiata fotografica per l'isola di Procida (o Pozzuoli) di 4 ore.

8 VERIFICA

Visione delle foto prodotte nell'uscita "Paesaggio".

9 IL RITRATTO

Tagli dell'inquadratura. Studio della luce naturale: diffusa, diretta, controluce, di taglio. La posa del soggetto. Lo sfondo. Elementi di disturbo. I pannelli riflettenti. L'aspetto psicologico.

10 USCITA FOTOGRAFICA (Ritratto)

Shooting fotografico con modello/a in un parco cittadino di 4h circa.

11 VERIFICA

Visione delle foto prodotte nell'uscita "Ritratto".

12 PORTFOLIO

Visione delle foto migliori prodotte durante il corso. Discussione sul materiale prodotto. Consegna degli attestati.

Contatti

Studio Icona

Via Toledo 148 – 80134 Napoli

Email

info@marcellomerenda.com

Telefono

+39.081.4206412

Cellulare

+39.347.7281052